

**«УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО,
СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ
КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ
МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА».**

ПОДГОТОВИЛА:

ДОРОШЕНКО ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВНА

Г. СУРГУТ

2023Г.

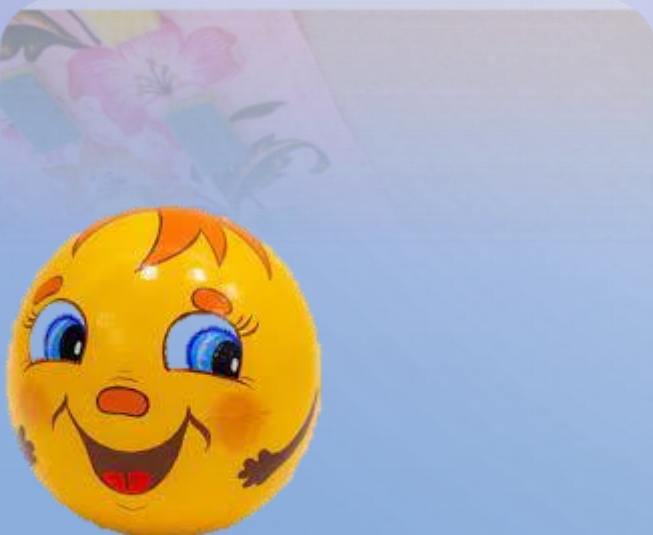
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО – ЭТО НЕОЦЕНИМОЕ БОГАТСТВО КАЖДОГО НАРОДА, ГРОМАДНЕЙШИЙ ПЛАСТ КУЛЬТУРЫ, КАК НАЦИОНАЛЬНОЙ, ТАК И МИРОВОЙ ПОКАЗАТЕЛЬ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТА НАРОДА.



ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР ИСПОЛЬЗУЕТСЯ:

- В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ;
- НА ПРОГУЛКЕ;
- В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ;
- В ИГРЕ;
- В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- В СВОБОДНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.



ЖАНРЫ ДЕТСКОГО ФОЛЬКЛОРА, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В РАБОТЕ:



- ✓ СКАЗКИ,
- ✓ ПОСЛОВИЦЫ,
- ✓ ПОГОВОРКИ,
- ✓ ПОТЕШКИ,
- ✓ ПРИБАУТКИ,
- ✓ КОЛЫБЕЛЬНЫЕ ПЕСНИ,
- ✓ СКОРОГОВОРКИ,
- ✓ НАРОДНЫЕ ИГРЫ,
- ✓ БЫЛИНЫ,
- ✓ ЧАСТУШКИ,
- ✓ ЗАКЛИЧКИ,
- ✓ ПРИГОВОРКИ И Т.Д.



КНИЖНЫЙ УГОЛОК «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:





«ТЯНУТ - ПОТЯНУТ,
ВЫТЯНУТЬ НЕ МОГУТ....»





БАЮ – БАЮШКИ – БАЙ - БАЙ -
ВАРЯ, ВАРЯ, ЗАСЫПАЙ.
КРЕПЧЕ ГЛАЗКИ ЗАКРЫВАЙ,
ПОСКОРЕЕ ЗАСЫПАЙ.
ГЛАЗКИ - ГЛАЗКИ ЗАКРЫВАЙ -
БАЮ – БАЮ – БАЮ - БАЙ.





**КТО У НАС ХОРОШИЙ?
КТО У НАС ПРИГОЖИЙ?
ОСМАНЧИК - ХОРОШИЙ,
ОСМАНЧИК – ПРИГОЖИЙ!**



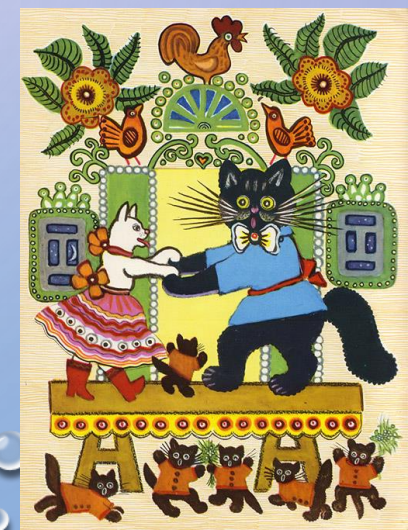


АЙ, ЛАДЫ, ЛАДЫ, ЛАДЫ
НЕ БОИМСЯ МЫ ВОДЫ,
ЧИСТО УМЫВАЕМСЯ,
МАМЕ УЛЫБАЕМСЯ.
ЗНАЕМ, ЗНАЕМ, ДА – ДА - ДА,
ГДЕ ТЫ ПРЯЧЕШЬСЯ, ВОДА!
ВЫХОДИ, ВОДИЦА,
МЫ ПРИШЛИ УМЫТЬСЯ!
ЛЕЙСЯ НА ЛАДОШКУ
ПО – НЕМ - НОЖКУ.
ЛЕЙСЯ, ЛЕЙСЯ, ЛЕЙСЯ
ПОСМЕЛЕЙ –
РЕБЯТА, УМЫВАЙТЕСЬ ВЕСЕЛЕЙ!





**КАК У КОТИКА КОТА,
ШУБКА ОЧЕНЬ ХОРОША.
КАК У КОТИКА УСЫ –
УДИВИТЕЛЬНОЙ КРАСЫ.
ГЛАЗКИ СМЕЛЫЕ,
ЗУБКИ БЕЛЫЕ.**



НАРОДНЫЕ И ХОРОВОДНЫЕ ИГРЫ:

- ❖ ИГРА «У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ»
- ❖ ИГРА «ГУСИ-ЛЕБЕДИ» ...
- ❖ ИГРА «ЗАЙКА БЕЛЕНЬКИЙ СИДИТ»
- ❖ «КАРАВАЙ»
- ❖ «ЗАИНЬКА» ...
- ❖ «ПО РОВНЕНЬКОЙ ДОРОЖКЕ» ...
- ❖ «КАРУСЕЛИ» ...
- ❖ «КОЛПАЧОК» ...
- ❖ «МОРОЗ КРАСНЫЙ НОС» И Т.Д.



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ



РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ:

- «РАЗВИТИЕ АКТИВНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ. ЧТО ЗНАЧИТ РАЗВИВАТЬ РЕЧЬ ДЕТЕЙ»;
- «ДЕТИ ЛЮБЯТ ПОТЕШКИ»;
- «КНИГА В ЖИЗНИ РЕБЕНКА»;
- «ВОСПИТАНИЕ СКАЗКОЙ - РАДОСТЬ ВСТРЕЧИ С КНИГОЙ»;
- «ПОСЛОВИЦА НЕДАРОМ МОЛВИТСЯ»;
- «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОР В РАЗВИТИИ РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА»;
- «РУССКАЯ НАРОДНАЯ МУДРОСТЬ В ВОСПИТАНИИ»;
- «ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ В СЕМЬЕ»;
- «ЗАЧЕМ ДЕТЯМ ЧИТАТЬ СКАЗКИ?» И ДР.





**«Народные сказки, способствуют
усвоению всех форм языка,
которые дают возможность
выработки у детей собственных
речевых навыков при
рассказывании» - писал
К. Д. Ушинский.**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

